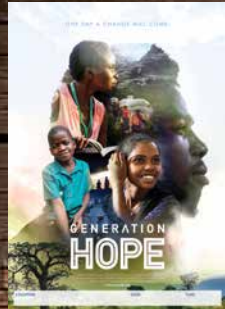


## Child 31 & Generation Hope

Regie: Charles Francis Kinnane, UK 2012 & 2016

Es gibt derzeit 300 Millionen chronisch hungrige Kinder in der Welt. Viele gehen nicht zur Schule, weil sie auf Nahrungssuche sind oder arbeiten müssen. Der Verein Mary's Meals organisiert Schulspeisungen in den 15 ärmsten Ländern der Welt, um den Kindern durch Bildung eine bessere Zukunft zu ermöglichen.

Child 31 folgt dem Gründer und Leiter Magnus MacFarlane-Barrow auf seiner Reise zu den Schulspeisungsprojekten in Malawi, Indien und Kenia. Generation Hope erzählt die Geschichten von jungen Erwachsenen, die in ihrer Schulzeit von Mary's Meals profitiert haben.



## Furusato - Wunde Heimat

Regie: Thorsten Trimpop, JP, D, USA 2017

Warum leben Menschen in einer Gegend, von der sie wissen, dass von ihr eine unsichtbare tödliche Gefahr ausgeht? In Japan hat Heimat eine tiefe Bedeutung. Die Landschaft, in die man geboren wird, trägt der Mensch ein Leben lang in sich. Sie prägt ihn, sie ist ihm heilig: sie ist sein Furusato.

FURUSATO – WUNDE HEIMAT ist ein Film über die Langzeitfolgen der Atom-Katastrophe von Fukushima vom 11.03.2011. Er verzichtet auf schockierende Bilder des Unglücks und fokussiert sich auf Menschen vor Ort.



## Gesprächspartner:



### Maria-Anna Stauffenberg

Maria-Anna Stauffenberg engagiert sich seit 2014 für Mary's Meals Deutschland e.V., seit kurzem als Mitglied des Vorstands, und arbeitet an unterschiedlichen Projekten mit. Wie es bei Mary's Meals üblich ist, ehrenamtlich. Nur so gelingt es dem Verein von allen eingehenden Spenden mindestens 93% direkt für die Wohltätigkeitsprojekte einzusetzen. Privat ist Maria-Anna Stauffenberg Hausfrau und Mutter.

Foto: Maria-Anna Stauffenberg

**Gesprächspartnerin am Mittwoch,  
den 19. September 2018**



### Kathrin Hartmann

Die Journalistin und Autorin studierte in Frankfurt/Main Kunstgeschichte, Philosophie und Skandinavistik. Nach einem Volontariat bei der Frankfurter Rundschau war sie dort Redakteurin für Nachrichten und Politik. 2012 erregte ihr Buch über die neue Armut - „Wir müssen leider draußen bleiben“ - großes Aufsehen. 2015 folgte „Aus kontrolliertem Raubbau“. Kathrin Hartmann lebt und arbeitet in München.

Foto: Stephanie Füssenich

**Gesprächspartnerin am Mittwoch,  
den 14. November 2018**



### Alexander Schiebel

Der Wiener Autor und Regisseur wuchs in Salzburg auf, wo er eine kaufmännische Ausbildung erhielt. Seine Filmausbildung machte er danach von 1987 bis 1989 beim Österreichischen Rundfunk. Anfang der 90er Jahre zählte er zu den Internet-Pionieren in Österreich.

Den Kampf der Bürger gegen Pestizide und Agrarindustrie hat er in seiner Wahlheimat in Südtirol aktiv mitbegleitet.

Foto: Wolfgang Schmidt

**Gesprächspartner am Mittwoch,  
den 12. Dezember 2018**

## Die grüne Lüge

Regie: Werner Boote, AT 2017

Umweltschonende Elektroautos, nachhaltig produzierte Lebensmittel, faire Produktion. Wenn wir den Konzernen Glauben schenken, können wir mit Kaufentscheidungen die Welt retten.

Regisseur Werner Boote blickt tief und genau auf die Waren in den Supermarktregalen und findet rasch Belege dafür, dass Lebensmittel und andere Produkte noch lange nicht grün sind, nur weil ihre Verpackungen so angestrichen wurden. Gemeinsam mit der Expertin für Greenwashing, Kathrin Hartmann, zeigt Werner Boote in seinem neuen Dokumentarfilm, wie wir uns dagegen wehren können.

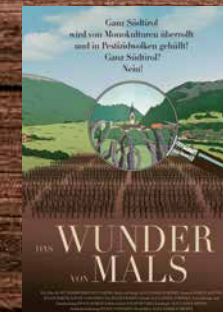


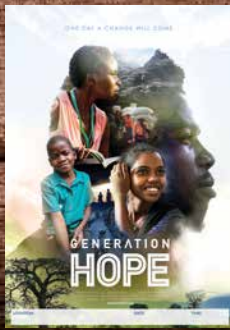
## Das Wunder von Mals

Regie: Alexander Schiebel, IT, AT 2018

Wir befinden uns im Jahre 2018 n. Chr. Ganz Südtirol wird von Monokulturen überrollt und in Pestizidwolken gehüllt... Ganz Südtirol? Nein!

Ein von unbeugsamen Vinschgern bevölkertes Dorf hört nicht auf, den Eindringlingen Widerstand zu leisten. Mit einem Feuerwerk der Ideen kämpfen die Dorfbewohner gegen eine Übermacht aus Bauernbund, Landesregierung und Pharmaindustrie. Das Ziel: Mals im Obervinschgau soll die erste pestizidfreie Gemeinde Europas werden.





### Child 31 & Generation Hope

Regie: Charles Francis Kinnane,  
UK 2012 & 2016

Mittwoch  
19. September 2018  
19:00 Uhr

Diskussionspartnerin:  
Maria-Anna Stauffenberg  
(Vorstandsmitglied bei Mary's Meals)



### Furusato

#### Wunde Heimat

Regie: Thorsten Trimpop, JP, D, USA 2017

Mittwoch  
17. Oktober 2018  
19:00 Uhr

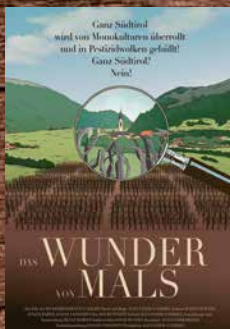


### Die grüne Lüge

Regie: Werner Boote, AT 2017

Mittwoch  
14. November 2018  
19:00 Uhr

Diskussionspartnerin:  
Kathrin Hartmann (Buchautorin und  
Darstellerin im Film)



### Das Wunder von Mals

Regie: Alexander Schiebel, IT, AT 2018

Mittwoch  
12. Dezember 2018  
19:00 Uhr

Diskussionspartner:  
Alexander Schiebel  
(Regisseur)

Der Eintritt zu den Filmvorstellungen ist frei,  
auch dank unserer Sponsoren:



Weitere Infos:  
[www.rialto-palast-neumarkt.de](http://www.rialto-palast-neumarkt.de)  
[www.klimaschutz-neumarkt.de](http://www.klimaschutz-neumarkt.de)

#### Kontakt:

Stadt Neumarkt i.d.Opf.  
Amt für Nachhaltigkeitsförderung  
Herr Hidir Altinok  
Fischergasse 1  
92318 Neumarkt  
Tel. (09181) 255-2603  
Fax (09181) 255-2619  
E-Mail: [hidir.altinok@neumarkt.de](mailto:hidir.altinok@neumarkt.de)



[www.neumarkt.de](http://www.neumarkt.de)

# Filmreihe

## EINE WELT - UNSERE VERANTWORTUNG

im

### Rialto Palast

September – Dezember 2018

Eintritt frei!